

Vier Dorfplatz-Events



Alex Lovrek musiziert mit Gudula Gomez, Kenia Bernal (im Bild) sowie Harry Tanschek, Pablo Rojas, Taato Gomez und Rupert Traxler in St. Andrä-Wördern.
Foto: Dorothea Walland

Dorfplatz St. Andrä-Wördern
Alex Lovrek & Band, Konzert
1. September, 19.30 Uhr
Martha Sanchia Band,
Jazzsession 3, Konzert
8. September, 19.30 Uhr
Scheunen- und Innenhof-
Flohmarkt,
10. September, 10 bis 15 Uhr,
Jukebox Jam
29. September, 19 Uhr
Dorfplatz St. Andrä-Wördern,
Josef-Karner-Platz 1

Der Liedermacher Alex Lovrek präsentiert am 1. September sein Debütalbum „Bilder in meinem Kopf“ auf der Bühne des Dorfplatzes St. Andrä-Wördern. Einen berausenden Ausflug ans Meer der lateinamerikanischen Rhythmen bietet die Martha Sanchia Band am 8. September, und am 10. September veranstaltet der Verein einen Dorfplatz-Flohmarkt mit Krimskrams bis zu Kleinmöbeln. Am 29. September erfüllt eine Stegreifband Songwünsche aus dem Publikum.
dorfplatz-staw.net



Ein Abend für die Liebe, für Verliebte und für Liebende mit Gedichten von Jahrtausend-Poeten, romantisch-leidenschaftlichen Filmsequenzen und ebensolcher Musik gestaltet Sir Kristian Goldmund Aumann am 25. September in Tulln.
Foto: Star Movie Tulln

Großes Kino fürs Herz

Das Festival 2023
Grand Opening „The Night of Rocking Love Poets“ mit Sir Kristian Goldmund Aumann, 25. September, Star Movie Tulln, Langenlebamer Straße 110
„The Three Diamonds“ für ein gelebtes heiles Weltbild startet am 25. September mit „The Night

of Rocking Love Poets.“ Unter dem Motto: „Liebe, Freundschaft und Frieden“ zeigt Sir Kristian Goldmund Aumann drei herzerobernd cineastisch-musikalisch-literarische Stage- und Screen-Shows mit Lyrik der Weltliteratur am Festival im Star Movie Tulln.
kunstverbindetmensen.com

Fine Art in Traismauer

Fine Art Galerie & Musik

● Austrian Syndicate, Jazzkonzert 1. September, 20 Uhr
● Vernissage „In Abwesenheit (In Absence)“ Malerei, Fotografie, Architektur, Philosophie und Dichtkunst, Vernissage:
8. September, 19 Uhr, Dauer: 9. September bis 29. Oktober, Sa und So, 14 bis 18 Uhr,
Aktion: 17. September, 16 Uhr mit Talia Trainin, Claudio Sgarbi, Fabio Elia Sgarbi, Bernhard Schneider, Salim al Kadi
Wiener Straße 10, Traismauer
Splinters ist eine Gruppe von Künstlerinnen und Künstlern aus Jerusalem, Traismauer, Modena und Beirut. Ihr gemeinsamer Auslöser war die Explosion am 4. August 2020 im Hafen von Beirut. Seit Anfang 2021 entwickeln sie Werke zu diesem Thema.
fineartgalerie.at



David Helbock (Keys), Peter Madsen (Piano), Raphael Preuschl (Bass), Herbert Pirker (Drums) und Claudio Spieler (Percussion) sind Austrian Syndicate. Am 1. September spielen die fünf Musiker in der Fine Art Galerie in Traismauer. Dieses Herzensprojekt von David Helbock besticht mit viel Percussion und Tasteninstrumenten.
Foto: Severin Koller



Lidia Baich.
Foto: Joachim Haslinger

Schlosskonzert mit Lidia Baich

„The OtherSeasons“ Vienna Art Nouveau Orchestra, Stargeigerin Lidia Baich präsentiert Aleksey Igudesman, 17. September, 16 Uhr, Schloss Thalheim, Kapellen
Das Schloss Thalheim startet die Saison mit einem Konzert von Aleksey Igudesman. Geigerin Lidia Baich wird vom Vienna Art Nouveau Orchestra begleitet.
schlossthalheimclassica.at

Kunst & Skulptur in St. Pölten



Skulptur des Bludener Künstlers Septicwag, zu sehen ab 14. September im Kunst:Werk St. Pölten.
Foto: Septicwag

Septemberhighlights St. Pölten

● Ausstellung „Im Radar“
Vernissage 1. September, 18 Uhr,
Dauer: 2. September bis 1. Oktober, NÖDOK St. Pölten, Prandtauerstraße 2
● Ausstellung „Irgendwie und anders“, Vernissage 14. September, 18.30 Uhr, Dauer: 15. September bis 14. Oktober
Kunst:Werk St. Pölten, Linzerstraße 16

Mit der Ausstellung „Im Radar“ im NÖDOK St. Pölten verbinden sich verschiedene Positionen, die sich berühren, auch überschneiden, doch jede hat einen eigenen Verlauf und ist von unterschiedlicher Dynamik. Ausstellende sind Mario Dalpra, Die Schichtarbeiter (Bernard Antl & Markus Schmidl), Eva Wagner, Marcus Hufnagl und Thomas Weinberger. Auf Einladung des St. Pöltner Künstlerbundes zeigen ab 14. September Jürgen Bley, Christine Danninger, Eva Pisa, Ingeborg Raus, Aruna Samivelu und Septicwag vom Hausruckviertler Kunstkreis ihre Arbeiten im Kunst:Werk St. Pölten.

Terminkalender

● **Kunstbahnhof Klagen Projektwoche 2023**
2. bis 9. September,
Pielachstraße 1, Weinburg
13 Künstlerinnen und Künstler zeigen täglich von 10 bis 15 Uhr Malerei, Messerschmieden, Papierschnitten, Holzschnitzerei und Steinbildhauerei.
weinburg.gv.at

● **„Wechseljahre“, Fredi Jirkal, Kabarett, 3. September, 19.30 Uhr, Volksheim, Auring 29, Herzogenburg**
In 20 Ehejahren wurde aus einem introvertierten, schüchternen, Postler ein selbstbewusster, mutiger Komiker, der immer öfter mit dem linken Fuß aufsteht. Als seine Frau fragt: „Na, auch im Wechsel?“ antwortet er: „Was, wer, wo, wann, wie? Ich sicher ned!“
herzogenburg.at

● **Herbstsalon in Neulengbach Vernissage: Julian Jankovic, Skulpturen/Objekte, Moritz Pasterer, Fotografie 10. September, 17 bis 19 Uhr, Galerie am Lieglweg, Lieglweg 8, Neulengbach**
Objekte aus Abfall, Fotos von „lost places“
galerieamlieglweg.at

● **50 Jahre Musica Sacra Das Festival der Kirchenmusik feiert Jubiläum im September und Oktober mit Werken von Johann Sebastian Bach 10. September, 18 Uhr**
Joseph Haydn „Die Schöpfung“, Christina Gansch, Johannes Bamberger, Günter Haumer, Valentin Kunert, Domkantorei, L'Orfeo Barockorchester, Dom zu St. Pölten
17. September, 19.30 Uhr
Gloria, Johann Sebastian Bach, Antonio Vivaldi, Cappella Nova Graz, Otto Kargl, Stiftsbasilika Lilienfeld
24. September, 19 Uhr
Herz und Mund und Tat und Leben, Improvisationen und Rekompositionen nach Kantaten von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Mitterer, Wolfgang Puschnig, Roland Schueler, Prandtauer-Ensemble, Ludwig Lusser, Stiftskirche Herzogenburg st-poelten.at



In der Ausstellung „Dystopoly 2023“ steht in Wilhelmsburg die Ästhetik des Verfalls im Mittelpunkt.
Foto: Künstlergruppe Stachel

Dystopoly in der Steingutfabrik

„Schöne neue Welt“, bildende Kunstintervention, 8. September, 15 Uhr; „Standpunkt“, digitale Kunstintervention, 15. September, 18 Uhr; „Brief an Orest“, literarische Kunstintervention, 22. September; „Sphärenklänge“, musikalische Kunstintervention, 29. September, jeweils 18 Uhr

Die St. Pöltner Künstlergruppe Young Artists verwirklicht in der bildenden Kunstintervention mit aktueller Street Art ihre utopische Weltsicht. Musik interagiert in der digitalen Intervention mit digitalen Visuals von Elena Romenkova, während Karl Ritter einen Klangteppich zu den sich in Echt-

zeit verändernden Videos legt. Elena Strubakis liest in der literarischen Intervention aus Iakovos Kambanellis „Brief an Orest“. Und das Panthalassa Ensemble & Arbor eröffnen die Welt der polyphonen Obertöne in der Wilhelmsburger Steingutfabrik.
wilhelmsburg.at